

**Francesco Gulinello**

Catania, 08.03.1959

Professore Associato - Settore Scientifico-Disciplinare ICAR 14

Dipartimento di Architettura

Alma Mater Studiorum Università di Bologna – Campus di Cesena

**CURRICULUM VITAE**

FRANCESCO GULINELLO

Consegue la laurea in Architettura nel 1984 presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia. Ha svolto attività didattica presso la Facoltà di Ingegneria di Palermo, la Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano, la Facoltà di Ingegneria di Bologna e la Facoltà di Architettura di Bologna, sede di Cesena. Dal 2001 è Professore Associato presso il Corso di Laurea in Architettura, Università degli Studi di Bologna, dove insegna Architettura e Composizione Architettonica. Dal 2005 al 2010 ha fatto parte del Collegio di Dottorato in Composizione Architettonica istituito da Alma Mater Studiorum, Università di Bologna, presso la Facoltà di Architettura "Aldo Rossi", e dal 2012 al 2016 del Collegio di Dottorato in Architettura presso il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Bologna, ha seguito in qualità di relatore tesi di dottorato e numerose tesi di laurea. Ricopre diversi incarichi di natura scientifica ed istituzionale in seno al Dipartimento di Architettura dell'Università di Bologna di cui è attualmente il Responsabile dell'Unità Operativa di Sede a Cesena. Coordinatore di programmi di ricerca scientifica e responsabile di convenzioni di ricerca, ha curato numerose mostre e partecipato, in qualità di capogruppo, a concorsi di progettazione nazionali ed internazionali. I suoi progetti, pubblicati all'interno di riviste e cataloghi, sono stati presentati all'interno di molte esposizioni, di rilievo anche internazionale.

### ***Attività scientifica e di ricerca***

L'attività scientifica e didattica svolta tra ottobre 2001 ed ottobre 2018 comprende:

- la partecipazione a progetti di ricerca;
- il coordinamento di programmi di ricerca scientifica;
- la partecipazione, in qualità di responsabile, a convenzioni con enti pubblici;
- la redazione di articoli e saggi pubblicati all'interno di riviste, raccolte di scritti e testi monografici;
- la partecipazione, in veste di relatore, a convegni;
- la partecipazione, in qualità di capogruppo e/o componente del gruppo, a concorsi di architettura;
- l'organizzazione scientifica e la cura di mostre di architettura;
- lo svolgimento di attività didattiche e seminariali;
- la partecipazione a commissioni istituzionali universitarie;
- la partecipazione alle attività culturali promosse dalla Facoltà.

### **2018**

Responsabile della Convenzione di Ricerca per la realizzazione del "Modello di piazza Rossini a Bologna" in scala 1:50. Contratto di attività commissionata tra l'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna - Dipartimento di Architettura e la Fondazione per l'Innovazione Urbana di Bologna.

### **2017**

Responsabile della Convenzione di Ricerca per la realizzazione della mostra dal titolo: «FACIES», copromossa da Alma Mater Studiorum - Università di Bologna - Dipartimento di Architettura e Comitato Urban Center di Bologna con il Comune di Bologna.

Responsabile della Convenzione di Ricerca per il trasferimento del "Modello della città di Bologna e di parte della provincia" in scala 1:4.000 dalla sede dell'Urban

Center di Bologna alla sede del Palais du Festival a Cannes, per l'esposizione internazionale "MIPIM 2017" Cannes dal 14 al 17 Marzo 2017.

## **2016**

Partecipa alla Convenzione di Ricerca per la realizzazione della mostra dal titolo: «RIMINI. PAESAGGI URBANI. Progetti per la città». copromossa dalle istituzioni: l'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna - Dipartimento di Architettura e il Comune di Rimini.

Responsabile della Convenzione di Ricerca per la realizzazione della mostra dal titolo: «Maschera e Modello» copromossa dalle istituzioni: l'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna - Dipartimento di Architettura e l'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Forlì-Cesena.

## **2015/16**

Responsabile della Convenzione di Ricerca per il trasferimento del "Modello della città di Bologna e di parte della provincia" in scala 1:4.000 dalla sede dell'Urban Center di Bologna alla sede del Palais du Festival a Cannes, per l'esposizione internazionale "MIPIM 2016" Cannes dal 15 al 18 Marzo 2016.

## **2013/14**

Responsabile del Progetto di Ricerca per la realizzazione del modello della città di Bologna e di parte della Provincia. Contratto di attività commissionata tra l'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna - Dipartimento di Architettura e Comitato Urban Center di Bologna con il Comune di Bologna.

Partecipa alla Convenzione di Ricerca "Adriatic Coast to Coast" fra Comune di Savignano sul Rubicone e Dipartimento di Architettura (responsabile scientifico S. Rössl).

Partecipa alla Convenzione di Ricerca triennale per la collaborazione a progetti di ricerca per la qualità urbana ed architettonica fra Comune di Jesolo e Dipartimento di Architettura (responsabile scientifico E. Mucelli).

## **2010/12**

Membro del comitato scientifico Collana "Saggi di Architettura" Bruno Mondadori, Collana del Dipartimento di Architettura e Pianificazione Territoriale - DAPT, Alma Mater Studiorum Università di Bologna, direttore M. Gaiani.

## **2010**

Responsabile della Collaborazione fra il Consorzio Sviluppo Industriale L'Aquila e la Facoltà di Architettura "Aldo Rossi" indirizzata alla ricerca ed allo sviluppo di nuovi sistemi insediativi per il contesto produttivo.

Responsabile della Convenzione fra la Regione Abruzzo e la Facoltà di Architettura "Aldo Rossi" per la consultazione di materiali cartografici utili all'elaborazione di una proposta di ricerca orientata allo studio delle dinamiche di ricostruzione e riconversione della città di L'Aquila.

## **2009/2011**

Partecipa alla convenzione di ricerca triennale "Ricostruzione/riconversione della

città dell'Aquila" stipulata tra Alma Mater Studiorum, Università di Bologna, Dipartimento di Architettura e Pianificazione Territoriale e Collettivo 99 - Giovani Tecnici Aquilani, L'Aquila (responsabile S. Rössl).

### **2007**

Responsabile scientifico della Convenzione fra il Comune di Savignano sul Rubicone ed il Dipartimento di Architettura e Pianificazione Territoriale dell'Università di Bologna per la realizzazione di un modello di architettura finalizzato alla presentazione del "Progetto per la riqualificazione di Piazza Borghesi e Piazza Fabbri".

### **2006/2008**

Partecipa alla convenzione di ricerca triennale "Parco del Rubicone. Ipotesi di paesaggio", attivata da Alma Mater Studiorum, Università di Bologna, Dipartimento di Architettura e Pianificazione Territoriale con il Comune di Savignano sul Rubicone "Parco del Rubicone. Ipotesi di paesaggio" (responsabile S. Rössl).

### **2006**

Coordinamento del Comitato Scientifico per il Ciclo di Conferenze "Fare, trasmettere, Comunicare", realizzato in collaborazione con l'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e conservatori della Provincia di Forlì-Cesena e la Facoltà di Architettura "Aldo Rossi" di Cesena, aula Magna della Facoltà di Psicologia, Cesena, 12-26 ottobre.

Partecipa, come membro del Collegio della Scuola di Dottorato in Composizione Architettonica, XXI ciclo, Università di Bologna, alla prima e seconda fase del Concorso per la 10. Biennale di Architettura di Venezia, sezione "Progetto Sud", Città di Pietra, Siracusa: Latomie dei Cappuccini.

### **2006/18**

Coordinatore di gruppo nell'ambito della Ricerca Fondamentale Orientata (ex quota 60%)

### **2005/06**

Coordinamento del progetto: Convenzione fra ALISEI ONG e Dipartimento di Architettura e Pianificazione Territoriale dell'Università di Bologna per la collaborazione al progetto per l'edilizia sociale e autocostruzione assistita. Alisei è riconosciuta dal Ministero degli Affari Esteri e dall'Unione Europea come associazione idonea a gestire interventi nei paesi in via di sviluppo e dal Ministero degli Affari Sociali a svolgere attività a favore degli immigrati.

### **2005**

Partecipa al Comitato organizzatore di "Architetture per le Colonie di Vacanza. Esperienze europee", Colloquio ed esposizione.

Partecipa alla mostra "Architetture per le Colonie di Vacanza. Esperienze europee", Cervia, Pescheria, 4-20 marzo 2005.

Responsabile della ricerca fondamentale orientata (ex quota 60%) dal tema "Forme per l'acqua: luoghi, tipi, archetipi", condotta all'interno della Facoltà di Architettura di Bologna, sede di Cesena.

Responsabile scientifico di Assegno di Ricerca dal tema "Edilizia residenziale pubblica in Emilia-Romagna: studio di nuovi modelli abitativi. L'autocostruzione" (assegnista Raffaella Sacchetti). Esiti pubblicati in: G. Braghieri, A. Trentin, A Palmieri (a cura di) *I quartieri e le case. Edilizia sociale in Romagna e nell'Europa del XX sec.* Clueb Bologna 2007.

#### **2004**

Responsabile della convenzione di ricerca con la società C.M.C. Cooperativa muratori cementisti Ravenna: progetto di ricerca per la realizzazione degli elaborati per la mostra "Colonie di vacanza in Europa: luoghi per la cura del corpo e dello spirito" relativi alla ricostruzione del progetto originale della Colonia Varese dell'arch. Mario Loretì, realizzata nel comune di Cervia (1937-1939).

Responsabile della convenzione di ricerca attivata da Alma Mater Studiorum, Università di Bologna, Polo scientifico didattico di Cesena con il Comune di Modena: realizzazione di elaborati per la presentazione pubblica del progetto del piano particolareggiato relativo all'area del mercato del bestiame nel Comune di Modena.

#### **2003**

Coordinatore del programma di ricerca scientifica attivato da Alma Mater Studiorum Università di Bologna Polo Scientifico Didattico di Cesena, ricerca a cui partecipano la Facoltà di Architettura ed il Corso di Laurea in Scienze dell'Informazione, dal titolo: *Laboratorio per la ricostruzione tridimensionale di scenari urbani e scenografie teatrali.*

#### **2002**

Responsabile della convenzione di ricerca attivata da Alma Mater Studiorum, Università di Bologna, Polo scientifico didattico di Cesena con la Provincia di Forlì-Cesena: realizzazione di elaborati per la presentazione pubblica del progetto del centro studi "Cubo" da realizzarsi in Cesena area Ex-Arrigoni.

#### **2004/05**

Partecipa al programma di ricerca cofinanziato dal tema "Aggiornamento tipologico e costruttivo dell'edilizia residenziale ex IACP in Emilia-Romagna (Provincia di Forlì-Cesena) e in Umbria (Provincia di Perugia). Sperimentazione di nuovi modelli insediativi" (Programma di Ricerca Interuniversitario, coordinatore nazionale prof. C. D'Amato Guerrieri, Facoltà di Architettura, Politecnico di Bari).

#### **2001/2005**

Partecipa alla ricerca fondamentale orientata (ex quota 60%) dal tema "La città balneare in Emilia Romagna. Territori, luoghi, tipi", condotta all'interno della Facoltà di Architettura di Bologna, sede di Cesena.

## ***Attività didattica***

### **2017/19**

Insegnamento per titolarità del corso di Architettura e Composizione Architettonica all'interno del Laboratorio di Progettazione Architettonica 2a, presso il Corso di Laurea in Architettura della Scuola di Ingegneria e Architettura, sede di Cesena.

### **2014/17**

Coordinatore del Laboratorio di Laurea "Figure di Spazi Urbani" e titolare dell'insegnamento di Composizione Architettonica e Urbana presso il Corso di Laurea in Architettura della Scuola di Ingegneria e Architettura, sede di Cesena.

### **2013/14**

Membro del Collegio di Dottorato in Architettura istituito da Alma Mater Studiorum, Università di Bologna, presso il Dipartimento di Architettura (coordinatore prof.ssa A. Trentin).

### **2013/14**

Insegnamento per titolarità del corso di Composizione Architettonica T presso il Corso di Laurea in Ingegneria Edile della Scuola di Ingegneria e Architettura, sede di Ravenna.

### **2013/14**

Insegnamento per titolarità del corso di Composizione Architettonica II all'interno del Laboratorio di Progettazione Architettonica IVa, presso il Corso di Laurea in Architettura della Scuola di Ingegneria e Architettura, sede di Cesena.

### **2012/13**

Insegnamento per titolarità del corso di Composizione Architettonica II all'interno del Laboratorio di Progettazione Architettonica IVa, presso il Corso di Laurea in Architettura della Scuola di Ingegneria e Architettura, sede di Cesena.

### **2012**

RE-BUILDING CHANDIGARH, workshop CHA, progetti di residenze di Pierre Jenneret, Jane Drew, Maxwell Fry, coordinamento Maristella Casciato e Francesco Gulinello, presso il Laboratorio Modelli del Dipartimento di Architettura dell'Università di Bologna sede di Cesena.

### **2011/12**

Insegnamento per titolarità del corso di Composizione Architettonica II all'interno del Laboratorio di Progettazione Architettonica IVa, presso la Facoltà di Architettura "Aldo Rossi".

### **2010/14**

Coordinamento delle Attività Formative Pratiche Guidate del Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura dell'Università di Bologna sede di Cesena.

### **2010/11**

Coordinatore del Laboratorio di Sintesi Finale "I luoghi del lavoro" presso la Facoltà di Architettura "Aldo Rossi".

**2010**

Docente del corso "La casa dell'uomo: modelli abitativi e città contemporanea", coordinatore Elena Mucelli, maggio 2010, nell'ambito del Dottorato di Ricerca in Composizione Architettonica, Scuola di Dottorato in Ingegneria Civile e Architettura, Università di Bologna, Cicli XXIV, XXV.

**2010**

Docente del corso "L'Aquila, ripensare la città" coordinatore S. Rössl, 17-19 giugno 2010 nell'ambito del Dottorato di Ricerca in Composizione Architettonica, Scuola di Dottorato in Ingegneria Civile e Architettura, Università di Bologna, Cicli XXIV, XXV.

**2009/10**

Docente del Seminario di Progettazione "L'Aquila: ri-abitare la città", coordinatore S. Rössl, 21-23 giugno – 8-10 settembre 2010, nell'ambito del Dottorato di Ricerca in Composizione Architettonica, Scuola di Dottorato in Ingegneria Civile e Architettura, Università di Bologna, Cicli XXIV, XXV.

**2006/10**

Insegnamento per titolarità del corso di Architettura e Composizione Architettonica all'interno del Laboratorio di Progettazione Architettonica 2b, presso la Facoltà di Architettura "Aldo Rossi".

**2006/09**

Nell'ambito del XXI Ciclo del Dottorato di Ricerca in Composizione Architettonica, Scuola di Dottorato in Ingegneria Civile e Architettura, Università di Bologna, ha seguito in qualità di relatore la tesi dottorale in Composizione Architettonica "Rafael Moneo, la complessità del vuoto. Dalle matrici formali dell'opera di Oteiza e Chillida" di Raffaella Sacchetti.

**2005/10**

Membro del Collegio di Dottorato in Composizione Architettonica istituito da Alma Mater Studiorum, Università di Bologna, presso la Facoltà di Architettura "Aldo Rossi" (coordinatore prof. G. Braghieri).

**2004/06**

Insegnamento per titolarità del corso di Lettura e Analisi del Progetto Architettonico presso il Corso di Laurea in Gestione ed Attuazione del Progetto di Architettura, Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Bologna.

**2002/03**

Affidamento per supplenza dei Laboratori Modelli 1, 2, 3 (Attività Formative Pratiche Guidate).

**2001/04**

Insegnamento per titolarità del corso di Architettura e Composizione Architettonica all'interno del Laboratorio di Progettazione Architettonica 1a, presso la Facoltà di Architettura "Aldo Rossi" dell'Università degli Studi di Bologna.

### ***Attività connesse con incarichi istituzionali e di Facoltà***

**2016/19** Responsabile dell'Unità Organizzativa di Sede di Cesena.

**2015/18** Membro della Giunta del Dipartimento di Architettura dell'Università di Bologna.

#### **2015**

Presidente della Commissione Esami di Stato di Abilitazione all'esercizio della Professione per Architetto, Pianificatore, Paesaggista e Conservatore - I e II SESSIONE 2015 - SEZIONI A/B.

#### **2014**

Presidente della Commissione Esami di Stato di Abilitazione all'esercizio della Professione per Architetto, Pianificatore, Paesaggista e Conservatore - I e II SESSIONE 2014 - SEZIONI A/B.

#### **2013**

Presidente della commissione giudicatrice del concorso pubblico, per esami, per la copertura di n. 1 posto di categoria C, posizione economica 1, area tecnica, tecnico scientifica ed elaborazione dati, per le esigenze del Dipartimento di Architettura - sede di Cesena di questo Ateneo. Bandito con disposizione dirigenziale 2213, Rep. 159, Prot. 4108 del 10 luglio 2013, pubblicato sulla G.U. n. 57 del 19.07.2013.

#### **2013**

Membro aggregato della Commissione Esami di Stato di Abilitazione all'esercizio della Professione per Architetto, Pianificatore, Paesaggista e Conservatore - I SESSIONE 2013 - SEZIONI A/B.

#### **2012/14**

Membro della Commissione Spazi e Attrezzature del Dipartimento di Architettura dell'Università di Bologna.

#### **2012/14**

Membro della Giunta del Dipartimento di Architettura dell'Università di Bologna

#### **2009/13**

Responsabile (con il prof. F. Apollonio) dei "Progetti speciali di miglioramento della didattica e dei servizi agli studenti" per la Facoltà di Architettura dell'Università di Bologna finanziati dall'Ateneo.

#### **2008/14**

Membro della Commissione Riconoscimento Crediti del Corso di Laurea in Architettura, Scuola di Ingegneria e Architettura, sede di Cesena.

#### **2005/09**

Consigliere dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Forlì Cesena e responsabile della commissione cultura.



**2005/07**

Membro della Commissione edilizia dell'Alma Mater Studiorum Università di Bologna Polo scientifico-didattico di Cesena.

**2004/09**

Collaborazione con il Comune di Cesenatico (FC) in qualità di Presidente della Commissione per la qualità dell'architettura e del paesaggio, in rappresentanza della Facoltà di Architettura "Aldo Rossi" di Cesena, Alma Mater Studiorum, Università degli Studi di Bologna.

**2004/07**

Membro della Giunta del Dipartimento di Architettura e Pianificazione Territoriale dell'Alma Mater Studiorum Università di Bologna.

**2003/18**

Responsabile Scientifico dei Servizi Informatici della Facoltà di Architettura "Aldo Rossi".

**2003/06**

Membro dell'albo permanente dei Revisori per la valutazione dei programmi nell'ambito del Cofin.

**2002/07**

Membro del Consiglio dell'Alma Mater Studiorum Università di Bologna Polo scientifico-didattico di Cesena.

**2001/2004**

Membro della Commissione Test di ammissione presso la Facoltà.

**2001/02**

Membro della Commissione Bilancio della Facoltà.

Membro della Commissione Servizi Informatici della Facoltà.

Membro della Commissione Spazi della Facoltà.

**2001/18**

Responsabile Scientifico del Laboratorio Modelli della Facoltà di Architettura "Aldo Rossi".

## ***Cura di mostre ed altre iniziative di carattere scientifico***

### **2018**

Curatore della mostra FACIES Architetture urbane con E. Mucelli, presso la Biblioteca Malatestiana di Cesena 2018

### **2017**

Curatore della mostra FACIES Architetture urbane con E. Mucelli, presso Urban Center Bologna 2017

### **2016**

Curatore della mostra ARCHITETTURA COME MODELLO. Spazio, materia, superficie, con E. Mucelli, presso Palazzo Albertini Forlì 2016.

### **2015**

Curatore della mostra ARCHITETTURA 51. EDUARDO PESQUERA GONZÁLEZ, 6 progetti, presso la Chiesa dello Spirito Santo, Cesena 2015.

### **2015**

Curatore della mostra Figure urbane. Progetti per l'ex-caserma Sani a Bologna, 2015. presso Urban Center Bologna 2015

### **2015**

Partecipa alla mostra dei progetti per il Nuovo parco urbano Area Ex Boschetti Padova, Palazzo della Gran Guardia, Padova 2015.

### **2014**

Partecipa alla mostra dei progetti per concorso di idee per la riqualificazione urbanistica del centro di Codroipo, presso la galleria espositiva del Museo civico delle carrozze d'epoca a San Martino di Codroipo 2014

### **2013**

Partecipa alla mostra "Suono e ambiente" i risultati del concorso di progettazione della nuova scuola di musica. Die neue musikschule - La nuova scuola di musica. 10-24 gennaio 2013, Casa Ragen, Bruneck/Brunico (BZ).

### **2011**

Curatore della sezione "Paesaggi d'acqua" all'interno della mostra Architettura 43. Abitare, (a cura di E. Mucelli), 21 ottobre - 4 dicembre 2011, chiesa dello Spirito Santo via Milani Cesena (FC).

### **2008**

Partecipa alla mostra "Novello. Concorso Internazionale di idee per le aree lungo ferrovia e sopra secante della città di Cesena", Palazzo del Capitano, Piazza Almerici, Cesena, 20 giugno - 31 luglio 2008.

### **2007**

Partecipa alla presentazione dei dieci candidati selezionati per la seconda fase del concorso "Novello. Concorso Internazionale di idee per le aree lungo ferrovia e sopra secante della città di Cesena" (capogruppo Francesco Gulinello; componenti: M. de las Casas, S. de las Casas, I. de las Casas, E. Mangada, E. Mucelli, S. Rössl,

M. Lidén, consulenti: D. Biondi, R. Kacic), Sala pinacoteca della Cassa di Risparmio, via Tiberti 5, Cesena, 6 dicembre 2007.

### **2007**

Curatore della mostra "Guillermo Vázquez Consuegra", presso Urban Center - ex chiesa di S. Domenico, via Cavour, Ravenna, 10 marzo - 11 aprile 2007 (Mostra promossa dalla Scuola Superiore di Studi sulla Città e il Territorio dell'Alma Mater Studiorum Università di Bologna e dalla Facoltà di Architettura "Aldo Rossi" con il contributo del Comune di Ravenna e della Fondazione Flaminia di Ravenna).

### **2006**

Esposse alla Biennale di Venezia. 10. Mostra Internazionale di Architettura. Venezia, 10 settembre - 19 novembre 2006. Mostra Città di Pietra. Progetto Sud - Siracusa. Il progetto per le Latomie dei Cappuccini a Siracusa selezionato per la mostra è stato elaborato nell'ambito delle attività disciplinari del Dottorato di Ricerca in Composizione Architettonica - Scuola di Dottorato in Ingegneria Civile ed Architettura - XXI ciclo - attivato presso la Facoltà di Architettura "Aldo Rossi" (docenti del gruppo di progettazione: F. Gulinello, E. Mucelli, S. Rössl, A. Trentin).

### **2005**

Curatore della mostra "Modelli di Architettura", Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Bologna, sede di Cesena, presso la Chiesa dello Spirito Santo in via Milani a Cesena, 21 Febbraio - 12 Marzo 2005.

### **2005**

Curatore della mostra "Guillermo Vázquez Consuegra", Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Bologna, presso IUAV, Venezia, Ex Cotonificio, 7 - 22 luglio 2005.

### **2004**

Curatore della mostra "Guillermo Vázquez Consuegra", Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Bologna, presso la sede dell'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori di Palermo dal 19 dicembre 2003 al 15 gennaio 2004.

### **2003**

Partecipa al convegno "Progettare le normalità" sala del Consiglio Comunale, Cesena 9 ottobre.

### **2002**

Curatore della mostra "Guillermo Vázquez Consuegra", Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Bologna, sede di Cesena, presso la Chiesa dello Spirito Santo in via Milani a Cesena, 20 Maggio - 21 Giugno 2002.

### **2002**

Realizzazione del plastico ricostruttivo del sacello e della sezione verticale del pozzo presso il santuario orientale in località Meggiaro ad Este, per la Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto, nell'ambito dei lavori di allestimento delle mostre per il centenario del Museo Nazionale Atestino, Este (PD), con E. Mucelli e S. Rössl.

## ***Attività di progettazione***

### **2016**

Concorso di idee per la redazione del Master Plan la Riviera di Pinarella e Tagliata, + Turismo + Comunità (Capogruppo E. Mucelli, componenti: F. Gulinello; E. Fornari, L. Maldini, L. Pulelli)

Concorso di idee per la redazione del Masterplan Milano Marittima 2. 0, I paesaggi diffusi della vacanza. (Capogruppo F. Gulinello; componenti: E. Mucelli, S. Rössl, L. Pulelli, M. Cipriani)

### **2015**

Concorso internazionale di progettazione per la riqualificazione urbanistica e funzionale del comparto di piazza della repubblica – sub ambito 1 - piazza Repubblica ed ex caserma. Nell'ambito dell' "Accordo di Programma finalizzato alla realizzazione di un nuovo teatro e correlata riqualificazione urbanistica e funzionale del comparto di piazza della Repubblica nel Comune di Varese" (Capogruppo F. Gulinello; componenti: L. Domenicali, M. Lazzari, M. Cipriani, S. Copiello, V. Tarabusi)

### **2015**

Concorso internazionale di progettazione per la riqualificazione urbanistica e funzionale del comparto di piazza della Repubblica – sub ambito 2 - nuovo teatro e complesso di via Ravasi. Nell'ambito dell' "Accordo di Programma finalizzato alla realizzazione di un nuovo teatro e correlata riqualificazione urbanistica e funzionale del comparto di piazza della Repubblica nel Comune di Varese". (Capogruppo F. Gulinello; componenti: L. Domenicali, M. Lazzari, M. Cipriani, S. Copiello, V. Tarabusi)

### **2015**

Concorso di idee nuovo parco urbano area ex Boschetti, Padova (Capogruppo F. Gulinello; componenti: E. Mucelli, L. Pulelli).

### **2015**

Progetto planivolumetrico in variante al piano particolareggiato di iniziativa pubblica "Borgo sud" comportante variante urbanistica al Prg previgente e al Rue adottato dal Comune di Castel San Pietro Terme (BEÉF RtP Betarchitetti-Éfaistos, E. Mucelli, L. Pulelli)

### **2014**

Concorso Internazionale di Progettazione "Concorso di idee per la riqualificazione urbanistica del centro di Codroipo". (Capogruppo F. Gulinello; componenti: E. Mucelli, S. Rössl, L. Pulelli).  
(progetto segnalato)

### **2013**

Concorso Internazionale di Progettazione "Concorso di idee per la realizzazione del nuovo Centro Civico integrato. Sala polifunzionale – Biblioteca – Archivio – Municipio", Comune di Travacò Siccomario (PV). (Capogruppo F. Gulinello; componenti: E. Mucelli).

## **2013**

Concorso Internazionale di Progettazione "Concorso di idee per la Rigenerazione urbana dell'area Via Emilia/Chiesetta San Biagio", Comune di Buccinasco (MI). (Capogruppo F. Gulinello; componenti: E. Mucelli, L. Pulelli). (secondo premio)

## **2012**

Ammissione alla seconda fase del "Concorso Internazionale di Progettazione Scuola di Musica Brunico. Concorso di progettazione per la ristrutturazione e l'ampliamento della Scuola di Musica di Brunico situata in Casa Ragen, sottoposta a tutela monumentale". Con procedura ristretta a preselezione. (Capogruppo: M. de las Casas; componenti: F. Gulinello, I. de las Casas, S. de las Casas, E. Mucelli, S. Rössl).

## **2011**

Concorso internazionale di progettazione "V4J. Viviendas para jóvenes en Córdoba" Concorso di progettazione sulla residenza contemporanea destinata a giovani che si relazionano all'ambito della creazione culturale, Cordova, Spagna (Capogruppo: F. Gulinello, E. Mucelli, S. Rössl, S. de las Casas, I. de las Casas, consulente E. Antonini).

## **2010**

Progetto per l'area di Diegaro "Rural cluster", con E. Mucelli e S. Rössl. Proposta progettuale elaborata nell'ambito del "Progetto FO-CE. Città lineare Forlì-Cesena" Progetto elaborato nell'ambito della Ricerca PRIN 2007/2010 "Tecniche di progettazione degli insediamenti residenziali" Coordinatore Scientifico del Programma di Ricerca: Antonio Monestiroli - Politecnico di MILANO Responsabile dell'Unità di ricerca: Gino Malacarne - Università degli Studi di BOLOGNA - Dipartimento di Architettura e Pianificazione Territoriale. Pubblicato in: A. Monestiroli, L. Semerani. *La casa. Le forme dello stare*, SKIRA, MILANO 2011 ed in G. Malacarne, *Progetto FO-CE. Città lineare Forlì-Cesena*, a cura di I. Clemente, A. Moro, Clueb, Bologna 2012.

## **2009**

Nuovo Progetto per Piano di Recupero, lottizzazione abusiva in contrada Pomaro-Savoca, Comune di San Giovanni La Punta, Provincia di Catania, con IAS Società Cooperativa.

## **2008**

Concorso per la progettazione di un edificio a terziario all'interno della Concessione Convenzionata n. 0.310 in località Strada Montefeltro - via Gagarin, Comune di Pesaro (capogruppo Francesco Gulinello; componenti: E. Mucelli).

## **2007**

Ammissione alla seconda fase di "Novello. Concorso Internazionale di idee per le aree lungo ferrovia e sopra secante della città di Cesena" (capogruppo Francesco Gulinello; componenti: M. de las Casas, S. de las Casas, I. de las Casas, E. Mangada, E. Mucelli, S. Rössl, M. Lidén, consulenti: D. Biondi, R. Kacic). Pubblicato in: *Novello il buon vivere. Concorso internazionale di idee per le aree lungo ferrovia e sopra-secante della città di Cesena*, Grafiche Morandi, Fusignano 2008.

## **2006**

Piano di recupero, lottizzazione abusiva in contrada Pomaro-Savoca, Comune di San Giovanni La Punta, Provincia di Catania, con Smart Service s.r.l.

"Progetto Sud". Città di pietra. Cities of Stone. Concorso di idee per la 10. Biennale Architettura di Venezia. "Siracusa. Latomie dei Cappuccini" (Progetto selezionato). Progetto elaborato nell'ambito delle attività disciplinari del Dottorato di Ricerca in Composizione Architettonica - Scuola di Dottorato in Ingegneria Civile ed Architettura - XXI ciclo - attivato presso la Facoltà di Architettura "Aldo Rossi" (docenti del gruppo di progettazione: F. Gulinello, E. Mucelli, S. Rössl, A. Trentin). Pubblicato in: *Città di pietra. Cities of Stone*, Marsilio, Venezia 2006 e in *La mostra "Città di pietra". Architetture per "Progetto Sud" alla 10. Mostra Internazionale di Architettura di Venezia*, Aion Edizioni, Firenze 2006.

## **2004**

Progetto per il Parco del Delta del Po, Stazione 5 - Pineta di Classe e Salina di Cervia, con E. Mucelli e S. Rössl. Pubblicato in: F. Gulinello, E. Mucelli, S. Rössl, *La Verde Costa Adriatica. Studi per il Parco del Delta del Po*, Alinea Firenze 2004.

## **2003**

Concorso di progettazione per la qualificazione architettonica del nuovo centro urbano della zona nord della città di Modena, con G. Braghieri, V. Balducci, C. Gianotti, G. Malagoli, E. Mucelli, A. Ronzoni, S. Rössl, A. Trentin. (Primo classificato). Pubblicato in: G. Villanti (a cura di), *La città promessa. Progetti e strategie a Modena per salvare la periferia da sé stessa*. Maggioli Editore, Santarcangelo di Romagna (RN) 2003.

Concorso di progettazione preliminare per la realizzazione di una struttura teatrale polivalente, Comune di Montalto di Castro (Viterbo), con F. Bini, E. Mucelli, F. Marinozzi, F. Patanè, V. Rapisarda.

Concorso per la progettazione preliminare di un centro polifunzionale denominato "Laboratorio di città" Comune di Misterbianco (Catania), con E. Mucelli, D. Licciardo, F. Patanè, V. Rapisarda, S. Rössl. (Terzo classificato).

## **2002**

Studio di fattibilità per la nuova sede in Cesena della Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi di Bologna.

Studio di fattibilità per la nuova sede in Cesena della Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Bologna.

Studio di fattibilità tecnico-economica per la realizzazione di una azienda per la coltivazione di vigneti selezionati per la produzione di vino Aglianico del Vulture, Castello di Monteserico a Genzano (Potenza), con E. Mucelli e S. Rössl.

## **2001**

Progetto preliminare per la manutenzione e restauro del Ponte Nuovo e creazione di nuove passerelle ciclo-pedonali a Cesena (FC), con G. Braghieri e studio Enser srl.

Progetto definitivo ed esecutivo per la manutenzione e restauro del Ponte Nuovo e creazione di nuove passerelle ciclo-pedonali a Cesena (FC), con G. Braghieri e studio Enser srl.

Concorso internazionale di progettazione per gli insediamenti universitari di Chimica ed Astronomia e dell'Osservatorio Astronomico in Bologna, Via Gobetti, lungo il canale Navile, con G. Braghieri, G. Lenzi, C. Monzani, E. Mucelli, Sodeteg Società Ingegneria, S. Rössl, A. Trentin. (Secondo classificato).

Ricostruzione del progetto di Palazzo Farnese in base ai disegni di Jacopo Barozzi da Vignola, con E. Mucelli e S. Rössl; consulenza storica B. Adorni.

### **1999**

Progetto esecutivo e realizzazione dei particolari decorativi del "Mariko Mori Dream Temple" per la Fondazione Prada di Milano. Pubblicato in: *Mariko Mori Dream Temple*, Meroni Arti Grafiche, Lissone, Milano, 1999

Progetto della fontana di Piazza Italia e variante modificativa del progetto di suolo e arredo urbano del centro storico del Comune di Calliano (Tn); con G. Vitiello.

### **1998**

Progetto di riqualificazione di Piazza Italia a Gorgonzola (Mi); con I. Marrone e Quattroassociati.

Progetto della strada di collegamento tra Via Marche e il ponte di via Bellini a Gorgonzola (Mi), 1° Stralcio funzionale; con I. Marrone.

### **1996**

Progetto esecutivo di un Centro Socio Culturale "Casa ex Fiori" a Mozzanica; con I. Marrone

### **1995**

Progetto di ampliamento del Cimitero Comunale di San Pietro in Casale (Bologna); con G. Braghieri.

### **1994**

Progetto del Piano di Recupero sull'area di via Corridoni e piazza Cagnola a Gorgonzola (Milano); con I. Marrone.

Progetto di un posacenere per il concorso internazionale a inviti "Art & Tabac Design" - mostra alla galleria EOS centro Tibaldi, Milano 18 maggio - 3 giugno; con F. Pirovano e I. Marrone. Pubblicato in: P. Restany (art director), *Design. International Exhibition*, edizioni Everprint, 1996.

Progetto per il concorso internazionale per la ricostruzione del centro della città di Beirut - Società libanese per lo sviluppo e la ricostruzione del centro di Beirut (Libano); con G. Braghieri, A. Trentin, G. Garzia, S. Curcio. Pubblicato in "Concorsi Competitions, Beyrouth, Berlin, Edinburgh", *Archi e Colonne International* n. 2, 1995.

### **1993**

Progetto di ampliamento del cimitero di Cologno al Serio (Bergamo); con I. Marrone.

Progetto per Case d'abitazione a Lurano (Bergamo); con I. Marrone;

Progetto dei locali del "Bar-Ristorante-Discoteca La Gare" siti in Milano, via Ferrante Aporti 37, 39, 39bis; con I. Marrone, P. Seria e F. Donati. Pubblicato in: Marco Romanelli, "Sotto la ferrovia", *Abitare*, n. 346, 1995; "La Gare", *Bauwelt. Das Interieur*, n. 38, 1996; "Volumes en pièces", *Techniques & Architecture*, n. 425, 1996; Francisco Asensio Corver, "La Gare", *Espacios comerciales. Restaurantes*, 1996; "La Gare", S. San Pietro, C. Branzaglia, *Discodesign in Italia*, Edizioni L'Archivoltò, 1996; "La Gare", *Israele*, n. 29, 1996.

### **1992**

Progetto di riqualificazione dell'area degli stabilimenti ANSALDO di Milano; con V. Algarotti e C. Bono.

Progetto per un Centro Socio Culturale "Casa ex Fiori" a Mozzanica; con I. Marrone

Progetto per il concorso di idee "Quale sala per il cinema?", bandito dalla Associazione Nazionale Esercenti Cinema e dalla Scuola di Direzione Aziendale dell'Università Bocconi; con G. Vitiello.

### **1991**

Progetto di "Tipologie e elementi architettonici" per la presentazione del Piano Particolareggiato del centro storico di Intra – comune di Verbania; con C. Bono. Pubblicato in: *Il verbano*, 30 Novembre 1991; *Il verbano*, 24 ottobre 1992.

Progetto per il concorso di idee per la sistemazione dell'area Garibaldi – Repubblica a Milano; con G. Braghieri. Pubblicato in: *Progetti per Milano. Concorso di idee per il polo direzionale-finanziario nell'area Garibaldi Repubblica*, Edizioni Abitare Segesta Cataloghi, 1992.

Progetto di valorizzazione dell'area dello stabilimento "ILVA S.p.A.", SACIF ITALIA, di Arcore (Milano), con V. Algarotti e C. Bono.

Progetto di una lampada da terra per il concorso ad inviti "Mettere in luce", del Salone dell'illuminazione decorativa d'interni della Fiera di Verona. Pubblicato in: *Mettere in luce. Mostra Concorso di Design e Prototipi*, Promoedizioni, 1991.

Progetto per lo studio di riqualificazione ambientale e valutazioni propositive sull'inserimento urbanistico dell'impianto di depurazione di Nosedo (Milano); con C. Bono e A. Bugatti.

Progetto di trasformazione della pista prove per pneumatici speciali Pirelli; con C. Bono.

### **1990**

Progetto per il concorso di idee a carattere regionale per il centro civico e la nuova piazza del centro antico a Ciserano – Bergamo; con G. Braghieri.



Publicato in: S. Tringali, R. La Rosa (a cura di), *Gianni Braghieri*, Edizioni L.C.T., 1992.

Progetto per il concorso internazionale "Una porta per Venezia", La Biennale di Venezia; con G. Braghieri. Publicato in: *Quinta Mostra Internazionale di Architettura. Concorso Internazionale "Una porta per Venezia"*, Edizioni Electa, 1991.

### **1989**

Progetto per il concorso internazionale per il recupero dell'ex campo di concentramento di Fossoli a "Museo nazionale a perenne ricordo delle vittime dei campi di concentramento nazisti e parco pubblico", Comune di Carpi, Modena. Publicato in: G. Leoni (a cura di), *Trentacinque progetti per Fossoli*, Edizioni Electa, 1990. (progetto selezionato).

Progetto per il Seminario Internazionale "The Granary Island - Gdansk 1989"; con G. Braghieri, M. Caleca, G. A. Caleffi, T. La Rosa, G. Malacarne, S. Tringali. Publicato in: *Il Corriere delle Madonie*, 15 ottobre 1989; *Giornale di Sicilia*, 25 novembre 1989; C. Barbarewicz, S. Maffioletti, "Un'isola in città", *Costruire*, n. 82, 1990; G. Braghieri, "La scommessa di Danzica", *Phalaris*, n. 6, 1990; P. Ciorra, "Il moderno riparte da Danzica: architettura di vetro nell'Isola dei Granai", *Il Manifesto*, 25 gennaio 1990; S. Tringali, R. La Rosa (a cura di), *Gianni Braghieri*, Edizioni L.C.T., 1992.

Progetto del concorso per la progettazione in Milano del sistema urbano di piazza Cavour; con G. Braghieri e P. Pomodoro. Publicato in: S. Tringali, R. La Rosa (a cura di), *Gianni Braghieri*, Edizioni L.C.T., 1992; *Concorsi di Architettura per Milano*, Edizioni Electa, 1992. (progetto segnalato)

### **1988**

Progetto per il concorso di architettura del sistema urbano a Milano piazza Duca d'Aosta - via Vittor Pisani - piazza della Repubblica; con G. Braghieri, A. Cantafora, M. Baracco, R. Pirini. Publicato in: A. Bugatti, "Nuova cornice per la stazione", *Costruire*, n. 69, 1989; S. Tringali, R. La Rosa (a cura di), "Piazzale Duca d'Aosta, Milano, 1988", in *G. Braghieri*, Edizioni L.C.T., 1992; "Progetto per il sistema urbano di Piazza Duca d'Aosta, Via Vittor Pisani e Piazza della Repubblica", in *Concorsi di Architettura per Milano*, Edizioni Electa, 1992. (progetto segnalato)

### **1987**

Progetto per il concorso per un opera prima di edilizia residenziale pubblica, IACP Venezia.

Progetto per la nuova biblioteca comunale di S. Maria di Licodia (Catania), con E. Rapisarda.

### **1986**

Progetto per il concorso nazionale di idee per piazza Matteotti e l'area dell'ex macello di Vicenza. Publicato in: AAVV, *Vicenza. Il riassetto di Piazza Matteotti. Progetti per il concorso*, Edizioni Biblioteca dell'Immagine, 1990.

### **1985**

Progetto per il concorso nazionale di idee per il teatro Amintore Galli e Piazza

Malatesta a Rimini; con G. Bonacini,. Pubblicato in G. K. Koenig, "Ragguagli sul concorso nazionale di idee per il teatro A. Galli e Piazza Malatesta a Rimini", *Gran Bazaar*, n. 49, 1986; *La città & il teatro. Mostra dei progetti per il concorso nazionale di idee per il teatro Amintore Galli e Piazza Malatesta a Rimini*, Edizioni Maggioli, 1986.

#### **1984**

Progetto di teatro, residenze e servizi nell'area di Piazza Guido da Montefeltro a Forlì; con M. Baronchelli e S. Rapisarda. Pubblicato in AAVV, *Progetti Veneziani*, Edizioni Clup, 1986; AAVV, *Projets Venitiens*, Editions Clup/ Ecole d'architecture Paris-Villemin, 1988; AAVV, *Progetti veneziani. έκφραση διπλωματικών εργασιών που έχουν εκπονηθεί από το 1975 έως το 1989 υπό την επίβλεψη του εργαστηρίου του Aldo Rossi*, Edizioni I.U.A.V, 1991.

## ***Pubblicazioni***

### **2017**

F. GULINELLO (2017). FACIES. Urban Architectures, LISt Lab, (BABEL RESEARCH). Trento, Rovereto, Roma, Barcellona, 2017

F. GULINELLO; V. ORIOLI (2017). Esperienze del Dipartimento di Architettura, in: Progettare e costruire la città contemporanea. La Festa dell'Architettura nella provincia di Forlì Cesena, Firenze, Altralea Edizioni, 2017

### **2015**

F. GULINELLO (2015). Architettura 51. Eduardo Pesquera González, 6 Progetti, La Greca Editori, Faenza 2015

F. GULINELLO (2015). Figure urbane. Progetti per l'ex-caserma Sani a Bologna, Quodlibet, Macerata 2015

### **2014**

F. GULINELLO (2014). Modelli: realtà, oggetto, immagine, in Pier Luigi Nervi Gli stadi per il calcio, a cura di M. Antonucci, A. Trentin, T. Trombetti, Bononia University Press, Bologna 2014

F. GULINELLO (2014). Il modello a quattro dimensioni. In: M. CASCIATO, F. GULINELLO, E. ALESSANDRINI (a cura di), Abitare a Chandigarh/Dwelling in Chandigarh, Pierre Jeanneret, Jane B. Drew, E. Maxwell Fry, p. 19-30, BOLOGNA Clueb, ISBN: 978-88-491-3871-9

F. GULINELLO (a cura di) (2014). Abitare a Chandigarh/Dwelling in Chandigarh, Pierre Jeanneret, Jane B. Drew, E. Maxwell Fry, BOLOGNA Clueb, ISBN: 978-88-491-3871-9

### **2012**

F. GULINELLO, E. MUCELLI, S. ROSSL (2012). Rural cluster. In: G. MALACARNE. Progetto FO-CE. Città lineare Forlì-Cesena. p. 90-95, BOLOGNA: Clueb, ISBN: 978-88-491-3709-5

F. GULINELLO (2012). Abitare i luoghi del lavoro. In: Abitare il Futuro. 2a edizione. Abitare il nuovo/abitare di nuovo ai tempi della crisi. Inhabiting the new/inhabiting again in times of crisis. Inhabiting the Future, 2nd edition. Atti delle giornate internazionali di studio 2a edizione di "Abitare il Futuro". INTERNATIONAL CONFERENCE PROCEEDINGS 2nd Edition of "Inhabiting the Future". p. 991-1001, NAPOLI:CLEAN, ISBN: 978-88-8497-236-1, Napoli, 12-13 dicembre 2012

### **2011**

F. GULINELLO (2011). Configurations of the architectural envelope. FIRENZE: Alinea Editrice, ISBN: 978-88-6055-663-9

F. GULINELLO (2011). Paesaggi d'acqua. In: Architettura 43. Abitare. p. 30-47, BOLOGNA: Clueb, ISBN: 978-88-491-3564-0

F. GULINELLO (2011). Quale progetto di architettura per la città?. In: Architettura 43. Abitare. p. 27-30, BOLOGNA: Clueb, ISBN: 978-88-491-3564-0

F. GULINELLO, E. MUCELLI, S. ROSSL (2011). Rural cluster. In: La casa. Le forme dello stare. p. 128-137, MILANO: Skira, ISBN: 978-88-572-1006-3

## **2010**

F. GULINELLO (2010). Figurazioni dell'involucro architettonico. FIRENZE: Alinea Editrice, ISBN: 978-88-6055-581-6

## **2008**

F. GULINELLO (2008). Abitazione ed autocostruzione. GRAPHIE, vol. Anno X, N° Speciale Università, p. 51

F. GULINELLO, E. MUCELLI, S. ROSSL, E. MANGADA SAMAIN, M. DE LAS CASAS (2008). Concorso Novello. Progetto V. In: Novello il buon vivere. Concorso internazionale di idee per le aree lungo ferrovia e sopra-secante della città di Cesena. p. 52-55, FUSIGNANO: Grafiche Morandi

## **2007**

F. GULINELLO (a cura di) (2007). Guillermo Vázquez Consuegra. FAENZA: Faenza Editrice, ISBN: 978-88-813-8055-8

F. GULINELLO (2007). Edilizia sociale e autocostruzione assistita. In: I quartieri e le case. Edilizia sociale in Romagna e nell'Europa del XX sec. p. 108-119, BOLOGNA: Clueb, ISBN: 978-88-491-2928-1

F. GULINELLO, A. TRENTIN, E. MUCELLI, S. ROSSL, C. CAGNESCHI, R. FABBRI, G. POLETTI, R. SACCHETTI (2007). La forma del mondo. In: La mostra "Città di pietra". Architetture per "Progetto Sud" alla 10. Mostra Internazionale di Architettura di Venezia 2006. p. 124-127, FIRENZE: Aion Edizioni, ISBN: 9788888149417

F. GULINELLO (2007). Introduzione. In: Guillermo Vázquez Consuegra. p. 7-8, FAENZA: Faenza Editrice, ISBN: 978-88-813-8055-8

## **2006**

F. GULINELLO (2006). Intervista a Roberto Platania. D'A. D'ARCHITETTURA, vol. 29, p. 72-73, ISSN: 1720-0342

G. BRAGHIERI, F. GULINELLO, E. MUCELLI, S. RÖSSL, A. TRENTIN (2006). Siracusa. Latomie dei Cappuccini. In: Città di pietra. Cities of Stone. p. 100-101, VENEZIA: Marsilio, ISBN: 978-88-317-9104-5

G. BRAGHIERI, F. GULINELLO, E. MUCELLI, S. RÖSSL, A. TRENTIN (2006). Bari. Punta Perotti. In: Città di Pietra. Cities of Stone. p. 69, VENEZIA: Marsilio, ISBN: 978-88-317-9104-5

## **2005**

F. GULINELLO (a cura di) (2005). Modelli di Architettura. CESENA (FC):Il Vicolo - Divisione Libri, ISBN: 88-87369-48-8

F. GULINELLO (2005). Intervista a Vincenzo Melluso. D'A. D'ARCHITETTURA, vol. 27, p. 92-93, ISSN: 1720-0342

F. GULINELLO (2005). Statale Adriatica. Limiti, margini, luoghi. URBANISTICA INFORMAZIONI, vol. 204, p. 47-49, ISSN: 0392-5005

F. GULINELLO (2005). Le ragioni del linguaggio. In: Architetture per le colonie di vacanza. Esperienze europee. p. 83-86, FIRENZE: Alinea Editrice, ISBN: 88-8125-553-7

F. GULINELLO (2005). Presentazione. In: Modelli di Architettura. p. 6-17, CESENA: Il Vicolo, ISBN: 8887369488

#### **2004**

F. GULINELLO, E. MUCELLI, S. RÖSSL (2004). La Verde Costa Adriatica. Studi per il Parco del Delta del Po. FIRENZE: Alinea, ISBN: 88-8125-880-3

F. GULINELLO (2004). Autoritratto con parole e immagini. In: Arduino Cantàfora, le stanze della vita. p. 6-7, CESENA (FC):Il Vicolo - Divisione Libri, ISBN: 88-87369-38-0

F. GULINELLO (2004). Autoritratto con parole e immagini. GRAPHIE, vol. 3, p. 22-25

F. GULINELLO, E. MUCELLI, S. RÖSSL (a cura di) (2004). Composizione e spazio domestico. FAENZA: Gruppo Editoriale Faenza Editrice, ISBN: 88-8138-077-3

F. GULINELLO (2004). Tipi e luoghi. In: Composizione e spazio domestico. p. 23-39, FAENZA: Gruppo Editoriale Faenza Editrice, ISBN: 88-8138-077-3

#### **2003**

F. GULINELLO (2003). L'esercizio del comporre. In: Architettura 6. p. 12-31, Faenza: Gruppo Editoriale Faenza Editrice, ISBN: 88-8138-062-5

G. BRAGHIERI, F. GULINELLO, V. BALDUCCI, C. GIANOTTI, G. MALAGOLI, E. MUCELLI, A. RONZONI, S. ROSSL, A. TRENTIN (2003). Progetto di Concorso I classificato. Concorso di progettazione per la qualificazione architettonica del nuovo centro urbano della zona nord della città di Modena. In: La città promessa, progetti e strategie a Modena per salvare la periferia. p. 150-159, RIMINI: Maggioli Editore, ISBN: 9788838724923

#### **2002**

F. GULINELLO (a cura di) (2002). Guillermo Vázquez Consuegra. Faenza: Gruppo Editoriale Faenza Editrice, ISBN: 88-8138-055-2

F. GULINELLO (2002). Introduzione. In: Guillermo Vázquez Consuegra. p. 7-8, Faenza: Gruppo Editoriale Faenza Editrice, ISBN: 88-8138-055-2

GULINELLO F (2002). Architetture di mare, progetti recenti di Guillermo Vázquez Consuegra. PAESAGGIO URBANO, vol. XI, p. 30-39, ISSN: 1120-3544

F. GULINELLO (2002). Elementi di Composizione Architettonica. In: Autori Vari. ARCHITETTURA 3.. vol. 1, p. 127-151, Faenza: Gruppo Editoriale Faenza Editrice: ISBN: 88-8138-069-2

**2000**

F. GULINELLO (2000). La rappresentazione e il modello di architettura. In: AUTORI VARI. ARCHITETTURA 1.. vol. 1, p. 9-22, Faenza: Gruppo Editoriale Faenza Editrice ISBN: 88-8138-056-0